Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное

учреждение детский сад «Солнышко»

**Конспект ООД**

**в подготовительной деятельности**

**тема: «Театр»**

Подготовил и провел воспитатель

Первой категории

Уклеина А.О.

**Виды детской деятельности**: игровая, коммуникативная, продуктивная, познавательно – исследовательская, музыкально – художественная, восприятие художественной литературы.

**Цели и задачи:**  используя презентацию о театре ориентировать детей на развитие и реализацию сюжета;

применять в игре полученные ранее знания об окружающей жизни;

закреплять представление детей о театре;

учить выразительно передавать в речи образы героев;

формировать положительные взаимоотношения и культуру поведения в общественных местах.

**Планируемые результаты:**

Умеет разыгрывать кукольный спектакль по знакомой сказке «Морозко».

Выразительно передает в речи образы героев сказки, умеет пользоваться интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грустно, радостно, сердито, удивленно, восхищённо, жалобно и т.д.).

Согласовывает свои действия с другими «артистами».

Умеет создавать для задуманного сюжета игровую обстановку.

**Словарная работа**: афиша, сцена, партер, амфитеатр, антракт, гримерка, фойе, администратор, программка.

**Индивидуальная работа**: обратить внимание на малоактивных детей, привлечь этих детей к выполнению основных ролей.

**Подготовка к игре**: беседы, экскурсии, рекомендации родителям посетить театр «Бенефис», наблюдения, чтение произведений, кукольный спектакль, совместное изготовление атрибутов для игры.

**Игровые роли**: водитель автобуса, кондуктор, кассир, администратор, гардеробщик, продавец в цветочном магазине, работник кафе, артисты, зрители.

**Игровой материал**: автобус, руль, проездные билеты, сумка для кондуктора, дорожные знаки: «автобусная остановка» и «пешеходный переход», касса, театральные билеты, афиша, пригласительный билет, программка, ширма, куклы, большие таблички «Кафе», «Магазин цветов», цветы в вазах и корзинах, витрина в кафе, игрушечная посуда, муляжи продуктов, мебель, сумки, кошельки, деньги, стулья, где отмечен ряд и место.

**Предварительная работа**:

Изготовление вместе с детьми афиши к спектаклю «Морозко».

**Содержание организованной деятельности детей.**

1. ***Организационный момент.***

Воспитатель: *Дети у меня в руках загадочный конверт*. (Читаю адрес.) *Он адресован нам и он из театра. Давайте посмотрим. Что в этом конверте. А в этом конверте пригласительный билет на кукольный спектакль*.

*Посмотрите, к нему прилагается афиша. Прочитав ее, мы узнаем, что за кукольный спектакль состоится в театре*.

Предлагаю детям прочитать афишу (На афише нарисованы Морозко, Марфуша, падчерица **и 2 пустых** сундука). На афише написано, что представление состоится в кукольном театре.

*Ребята, в нашем городе тоже есть театр. Сегодня я хочу немного рассказать о нем.*

1. ***Беседа*** (показ слайдов)
2. ***слайд.*** *Театр "Бенефис" продолжает историю елецких театров, которым полтора века.*
3. ***слайд.*** *При входе в здание театра, первой нас встречает касса. Здесь можно купить билеты на спектакль. Билеты продает – кассир.*
4. ***слайд.*** *В фойе театра нас встречает контролер. Ему мы предъявляем купленные билеты.*
5. ***слайд.*** *Раздеться можно в гардеробе. Здесь работает гардеробщик.*
6. ***слайд.*** *Привести себя в порядок, причесаться можно возле большого зеркала.*
7. ***слайд****. А вот и двери в зрительный зал.*
8. ***слайд*.** *В зрительном зале нас встречает* ***администратор.*** *Он поможет найти нам свой ряд и место. Места для зрителей в виде ступеней называются* ***амфитеатром.***
9. ***слайд.*** *В театре* ***балконами*** *называются верхние ярусы зрительских мест, начиная со второго.*
10. ***слайд.*** *Нижний этаж зрительного зала в театре с местами для публики называют* ***партером.*** А это ***ложа*** *- группа мест, отделённая от соседних боковыми перегородками или барьерами.*
11. ***слайд****. В портере находятся удобные кресла для зрителей. На каждом написан номер ряда и места.*
12. ***слайд.*** *Занавес в театре закрывает сцену от зрительного зала перед началом и после окончания спектакля, а также вовремя антрактов.*
13. ***слайд****.* Но самое главное в театре это - ***СЦЕНА****. Сцена место для исполнения театрального представления.*
14. ***слайд****. А это гримерка. Как вы думаете, для чего она служит? (В гримерных комнатах театра происходит таинство изменения внешности артиста, т. е. в гримерке артиста гримируют перед спектаклем)*
15. ***слайд****. В каждом театре есть буфет. Как вы думаете, для чего в театре буфет? (Во время антракта, т.е. перерыва между актами театрального спектакля, в буфете можно вкусно покушать.)*
16. ***слайд.*** *В нашем театре идет много детских спектаклей. Кто из вас был в театре, и на каких спектаклях?*

* Я предлагаю нам с вами поиграть. В какую игру вы бы поиграли?
* Кто хочет работать в театре?
* Кто хочет быть артистом?
* На чем поедем в театр?
* Кто хочет быть шофером?
* Кто кондуктором?
* Кто хочет работать в цветочном магазине?
* Я буду контролером и администратором.
* Билеты в театр будем покупать за пословицы.

*«При солнышке тепло, при матери добро»,*

*«Мир не без добрых людей»,*

*«Труд человека кормит, а лень портит»,*

*«Какова работа, такова и награда»,*

*«Как аукнется, так и откликнется»,*

*«Без труда нет плода»,*

*«По труду и честь».*

***3.Сюжетно – ролевая игра «Театр»***

- Ребята*, а спектакль «Морозко» состоится сегодня в 9-30. Нам необходимо немедленно отправиться в театр, чтобы не опоздать на представление.*

*А на чем мы можем туда добраться*? (На автобусе). *Автобус у нас уже готов*.

- *Пришло время нам отправиться в театр. Водитель и кондуктор, займите свои места в автобусе, а мы идем на автобусную остановку*.

Идя на автобусную остановку, обращаю внимание на то, что дети правильно переходят дорогу, по пешеходному переходу.

В автобус заходим через переднюю дверь. В автобусе дети расплачиваются с кондуктором, получают от него билеты и едут до остановки «Театральная площадь». Выходя из автобуса, проездные билеты выбрасывают в урну для мусора.

Пройдя по театру, советую детям приступить к выполнению своих ролей. Продавец идет в магазин цветов, кассир идет в кассу, работник кафе идет обслуживать посетителей, артисты театра идут в костюмерную, зрители покупают театральные билеты, цветы, идут в кафе, сидя в фойе, читают программку. Водитель автобуса и кондуктор присоединяются к ним.

После второго звонка зрители начинают занимать места в зале в соответствии с театральными билетами, где указаны ряд и место. К ним присоединяются продавец цветов, работник кафе, кассир. Они также купили себе билеты.

Внимательно слежу за игрой и, в случае необходимости, советом или своим участием оказываю помощь в той или иной ситуации.

После третьего звонка начинается спектакль. Дети – «артисты» показывают кукольный спектакль «Морозко».

***Звучат три звонка.***

***3. Показ кукольного спектакля.***

***Ведущий:*** Жили-были старик со старухой. У старика своя дочка, по имени Аленушка, а у старухи своя – Марфуша. Свою дочку старуха нежила, голубила, а старикову дочку невзлюбила, и велела мужу отвезти ее в лес, на мороз трескучий.

Повез Аленушку старик в лес, посадил под большую ель и уехал.

Девушка сидит под елью. Дрожит. Озноб ее пробирает. Вдруг слышит не вдалеке Морозко по елкам потрескивает, пощелкивает. Очутился на той ели, под которой девица сидит, и сверху ее спрашивает:

**Морозко**: Тепло ли тебе, девица?

**Аленушка**: Тепло, Морозушко. Тепло, батюшка.

**В**: Морозко стал ниже спускаться, сильнее потрескивает, пощелкивает.

**Морозко**: Тепло ли тебе, девица? Тепло ли тебе, красная?

**В:** Она чуть дух переводит:

**Аленушка:** Тепло, Морозушко, тепло, батюшка.

**В:** Морозко еще ниже спустился, пуще затрещал. Сильнее защелкал.

**Морозко**: Тепло ли тебе, девица? Тепло ли тебе, красная? Тепло ли тебе, лапушка?

**В**: Девица окоченевать стала, чуть- чуть языком шевелит:

**Аленушка:** Ой, тепло, голубчик Морозушко!

**В**: Тут Морозко сжалился над девицей, не стал морозить и подарил ей короб с богатыми подарками.

А мачеха по ней уж поминки справляет, печет блины и кричит мужу: «Вези свою дочь хоронить»

Поехал старик в лес, а под елью сидит его дочь веселая и румяная, с подарками. Старик обрадовался, положил все добро в сани, посадил дочь, повез домой.

**Антракт**.

В антракте дети идут в буфет. Покупают бутерброды и чай.

Садятся за столики и разговаривают по содержанию сказки.

***Звучат три звонка***.

Дети возвращаются на свои места.

**Ведущий:** Увидала старуха падчерицу и приказала мужу везти Марфушу в лес и посади на тоже место. Старик отвез старухину дочь и уехал.

**Морозко**: Тепло ли тебе, девица?

**Марфуша:** Ой, студено! Не скрепи, не трещи, Морозко…..

**В**: Морозко стал ниже спускаться, пуще потрескивать, пощелкивать:

**Морозко:** Тепло ли тебе девица? Тепло ли тебе, красная?

**Марфуша:** Ой, руки - ноги отмерзли! Уйди, Морозко……

**В:** Еще ниже спустился Морозко, сильнее приударил. Затрещал, защелкал:

**Морозко:** Тепло ли тебе, девица? Тепло ли тебе, красная?

**Марфуша**: Ой, совсем застудил! Сгинь. Пропади, проклятый Морозко!

**В**: Рассердился Морозко. Да так хватил. Что старухина дочь вся инеем покрылась и замерзла. А к стариковой дочери вскоре посватался добрый молодец. Сыграли они веселую свадьбу. И стали жить поживать, добра наживать.

После просмотра спектакля дети хлопают, кричат «Браво!», дарят «артистам» цветы, когда те выходят на поклон.

*А сейчас мы снова идем на автобусную остановку и отправляемся назад, в детский сад.*

***5. Игра « Наполни сундучок»***

А сейчас я предлагаю вам до конца оформить нашу афишу. Надо наполнить пустые сундуки дочерей по заслугам.

***Вывод****: Вот так - падчерица награждена, родная дочь наказана. В сказках всегда добро побеждает зло.*

***6.Рифлексия***

*Ребята, сегодня мне очень понравилось, как вы играли, хорошо справились со своими ролями, были вежливы, правильно вели себя в общественных местах, старались выразительно передавать в речи образы героев сказки, справедливо наградили подарками главных героев. В следующий раз, когда мы будем играть в Театр, вы поменяетесь ролями.*